

CURSO DE ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL

Ano Lectivo 201__/201__

____º Ano

Nº _____/A2

Identificação:

Nome _____

Filho(a) de _____

e de _____

Natural de: Freguesia _____ Concelho _____

Distrito _____ Nacionalidade _____

Data Nasc. _____ Anos _____ Estado Civil _____

Contribuinte Número _____

Documento de Identificação:

nº _____ emitido ____/____/____ valido até ____/____/____ Arq./País: _____

 B.I. Nacional B.I. Militar Passaporte Autorização Resid. B.I. Estrangeiro

 C. Cidadão Cert. Reg. Perm. UE .. Cartão Residência UE Outro : _____

Morada Habitual _____

Cod. Postal _____ - _____ Local. _____ Concelho _____

Contactos:

Telef: _____

Emails: _____

Disciplinas em que se matricula

1º ano - 1º Semestre

ECTS

Psicologia da Criança e do Adolescente	6	<input type="checkbox"/>
Expressão Visuo-Plástica	3	<input type="checkbox"/>
Marketing Cultural	3	<input type="checkbox"/>
Sociologia da Educação	3	<input type="checkbox"/>
Metodologia da Investigação	6	<input type="checkbox"/>
Técnicas de Expr. Escrita do Português	3	<input type="checkbox"/>
Âmbitos e Fundamentos da ASC I	6	<input type="checkbox"/>

1º ano - 2º Semestre

Psicologia do Adulto e do Idoso	6	<input type="checkbox"/>
Expressão Musical	3	<input type="checkbox"/>
Expressão Motora	3	<input type="checkbox"/>
Pedagogia Social	3	<input type="checkbox"/>
Antropologia Social e Cultural	3	<input type="checkbox"/>
Opção Língua Estrangeira		
Inglês	3	<input type="checkbox"/>
Francês	3	<input type="checkbox"/>
Espanhol	3	<input type="checkbox"/>
Observação em Contextos	9	<input type="checkbox"/>

2º ano - 1º Semestre

ECTS

Animação e Criação Musical	3	<input type="checkbox"/>
Expressão Corporal e Dramática	3	<input type="checkbox"/>
Modelos de Animação Sociocultural	6	<input type="checkbox"/>
Ética e Deontologia	3	<input type="checkbox"/>
Tecnologia da Inform. e Comunicação	3	<input type="checkbox"/>
Opção		
Sociologia da Cultura e do Lazer	3	<input type="checkbox"/>
Crian. e Jov.: Fator. Risco Proteção	3	<input type="checkbox"/>
Introdução à Gerontologia	3	<input type="checkbox"/>
Âmbitos e Fundamentos da ASC II	9	<input type="checkbox"/>

2º ano - 2º Semestre

Criação Plástica Aplicada	3	<input type="checkbox"/>
Opção I: Metodologia das Activ. Físicas	3	<input type="checkbox"/>
Motricidade e Desp. Aventura	3	<input type="checkbox"/>
Multiculturalidades e Minorias	3	<input type="checkbox"/>
Opção II: Criação Corporal	3	<input type="checkbox"/>
Criação Dramática	3	<input type="checkbox"/>
Organização e Gestão de Eventos	6	<input type="checkbox"/>
Opção III: Estatística I	3	<input type="checkbox"/>
Métodos Quantitativos	3	<input type="checkbox"/>
Prática em Contextos	9	<input type="checkbox"/>

3º ano - 1º Semestre

ECTS

Psicosociologia das Organizações	3	<input type="checkbox"/>
Animação e Intervenção Comunitária	6	<input type="checkbox"/>
Expressões Criativas Integradas	6	<input type="checkbox"/>
Técnicas de Anim. e Dinâm. de Grupos	6	<input type="checkbox"/>
Desenho, Desenv. e Aval. de Projectos	6	<input type="checkbox"/>
Opção I		
Promoção da Saúde	3	<input type="checkbox"/>
Educação Ambiental	3	<input type="checkbox"/>
Necessidades Educativas Especiais	3	<input type="checkbox"/>
Educação de Adultos	3	<input type="checkbox"/>

3º ano - 2º Semestre

Prática em Animação Sociocultural	21	<input type="checkbox"/>
Seminário de Apoio ao Estágio	9	<input type="checkbox"/>

Horário Preferencial:

Ramada-Odivelas, ____ de _____ de 201__

Nocturno - x

O Aluno